

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 33»  
имени Алексея Владимировича Бобкова

**Рекомендовано**  
методическим  
объединением учителей  
русского языка.  
Руководитель  
М/О \_\_\_\_\_  
Жуйко С.В.

**«Утверждаю»**  
Директор «МБОУ СОШ  
№33» г. Кемерово  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**основного общего образования**  
**по учебному предмету «Русский язык. 5-9 классы»**  
**Срок реализации – 5 лет.**  
**Новая редакция**

Автор-составитель: **Гогкаева Н.С.**,  
учитель русского языка и литературы  
МБОУ «СОШ №33»

## Содержание

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
II. Содержание учебного предмета .....	16
III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	29

## **I. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Сегодня большая роль отводится русскому языку как метапредмету. Русский язык как школьный предмет выполняет особую роль, являясь не только объектом изучения, но и средством обучения всех обучающихся школьным дисциплинам. Ни одна школьная проблема не может быть решена, если ученик плохо или недостаточно хорошо владеет русским языком, поскольку именно родной язык - это основа формирования и развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; навыков самостоятельной учебной деятельности; родной язык - это условие успешного обучения в школе, в вузе, важнейшее условие овладения профессиональными навыками; родной язык - это основной канал социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Специфические особенности предмета «Русский язык» определяют пути достижения личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса.

#### **Личностные результаты освоения учебного предмета:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в

мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы:**

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

- способность к адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомо пространстве с использованием специального оборудования;

- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

- способность к осмыслению социального окружению, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;

- знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов;

### **Метапредметные результаты освоения учебного предмета:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в

группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Метапредметные результаты освоения адаптированной образовательной программы:**

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

- владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов)

в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

- формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные

учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

- формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

- формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

- формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;
- формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха при организующей помощи тьютора;
- развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;
- формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;
- развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при помощи информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

**Изучение предметной области «Русский язык и литература»** — языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации обеспечивает:

- включение в языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, культурным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

-приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского языкового этикета;

-получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и в отношении текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Предметные результаты:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

-создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умения различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

-развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

-овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

-понимание. Интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

-выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

-умение создавать различные письменные высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение. Сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процесс образования и самообразования:

-осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- стремление расширить свою речевую практику, развивать речевую культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

-распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись, эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение, сравнительный оборот, фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

-уместное использование фразеологических оборотов в речи;

-корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

-использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

-идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

-распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

-распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

-распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

-проведение фонетического, морфемного и словообразовательное (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического,

морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

-проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

-анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

-определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

-определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

Деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

-умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

-проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

-определение грамматической основы предложения;

-распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структура, полных и неполных;

-распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения, обращений, вводных и вставных конструкций;

-опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделений средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

-определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа и соблюдение норм их построения;

-определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения:

-умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строении и способах конструирования информационных запросов;

-пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего – для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных и многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

-пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношений слова;

-использование фразеологических словарей для определения значений и особенностей употребления фразеологизмов;

-использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

-использование словарей для подбора к слова синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета, приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

-поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами правил написания слов с орфограммами;

-освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

-применение правильного переноса слов;

-применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

-соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

-выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

-нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

-соблюдений грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста,

конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: формирование и развитие основных видов речевой деятельности – слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов, говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройством аутистического спектра:

-овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

-приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

-стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

-видение традиций и новаторства в произведениях;

-восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» обеспечивает:

-воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

-приобщение к литературному наследию своего народа;

-формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

-получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и родная литература» отражают:

Родной язык:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процесс образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стиля общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка(орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## II. Содержание учебного предмета «Русский язык»

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нем. Вместе с тем в нее включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях – территориальных, профессиональных.

Программа содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о пунктуации; перечень видов орфограмм и название пунктуационных правил. Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание обучения русскому языку в 5 -9 классе отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенция.

Доминирующей идеей курса русского языка является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в

процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации **деятельностного подхода** к изучению русского языка в школе.

В разделе «Язык и культура. Культура речи» ставится задача формирования функциональной грамотности учащихся через достижение культуроведческой компетенции. В учебниках линии сделан акцент на национально-культурной специфике русского языка, его функциях в современной России и в мире.

В каждом классе изучаются определенные разделы науки о языке: в 5 классе – «Текст», «Система языка», «Общие сведения о языке», «О языке и речи», «Орфография и пунктуация», «Язык и культура. Культура речи», «Правописание», «Синтаксис». В 6 классе – «Речь и речевое общение», «Текст», «Общие сведения о языке», «Культура речи», «Язык и культура», «Фонетика и графика», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Орфография и пунктуация». В 7 классе – «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация», «Общие сведения о языке», «Культура речи», «Язык и культура». В 8 классе – «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Общие сведения о языке», «Лексикология», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация», «Культура речи», «Язык и культура». В 9 классе – «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка», «Фонетика. Орфоэпия. Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация», «Общие сведения о языке», «Культура речи», «Язык и культура». В каждом последующем классе повторяются одни и те же разделы языка, но учащийся постепенно знакомится с разными ярусами языка, изучая отношения одних и тех же языковых единиц на более высоком уровне.

Повторение осуществляется двумя путями. Во-первых, курс учебного предмета строится так, что изучение нового опирается на знание пройденных разделов. Так, при изучении морфем как значащих частей слова используются знания о фонемах, об их смысловозначительной роли; правописание словообразовательных и словоизменительных аффиксов объясняется с учетом фонемного принципа нашего письма; изучение словосочетаний в синтаксисе основывается на знании частей речи и форм слова, полученном в разделе морфологии, и т. д. В 6 классе продолжаем изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальных сведений об основных понятиях синтаксиса и пунктуации, данных в 5 классе. Во-вторых, задания включают материал разных разделов, изученных ранее.

Поскольку систематический курс синтаксиса начинается только в 7 классе, в учебнике 5 класса приведен раздел «Синтаксис». Он дан в объеме начальной школы с небольшими дополнениями, необходимыми для пунктуационной работы. Учитель сможет использовать материал раздела для повторения в 5–6 классах.

Раздел 1. Язык и речь. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.). Свободная беседа, обсуждение, дискуссия. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. Морально – этические и психологические принципы общения.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Владение нормами речевого поведения в типичных

ситуациях формального и неформального межличностного общения. Освоение правил коллективного обсуждения, дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следование морально – этическим и психологическим принципам общения. Причины коммуникативных неудач.

**Раздел 2.** Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Различение языка и речи, понимание речи как деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с книгой и информационными источниками. Смысловое чтение. Приемы работы с электронными библиотеками. Овладение различными видами речевой деятельности: аудированием (выборочным, ознакомительным, детальным).

. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ, преобразование, оценка информации из различных источников. Поиск информации в Интернете.

**Раздел 3.** Понятие текста как продукта речевой деятельности, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Смысловые части и основные средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста. Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка)

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их признаки. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. презентация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте.

Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Преобразование текста с использованием новых форм представления информации.

Раздел 4. Стилистическая система русского литературного языка. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Разговорная речь (рассказ, беседа, спор; электронное письмо, личный дневник в Интернете).

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, разных стилей. Особенности языка художественной литературы.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста

к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации. Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

**Раздел 5.** Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мирею

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. Соотношение языка и речи. Система русского литературного языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

**Раздел 6.** Фонетика как раздел лингвистики.. Звук как единица языка. Система звуков языка. Устройство речевого аппарата. Изменение звуков в речевом потоке. Сильная и слабая фонетическая позиция. Элементы фонетической транскрипции.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Смыслоразличительная роль ударения, его подвижность при формо- и словообразовании. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Орфоэпический словарь.

2. Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

**Раздел 7.** Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Принципы русской графики. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Звук и буква. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и

буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Раздел 8. Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка.. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Формообразующие суффиксы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Нулевой суффикс. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы, нулевая суффиксация (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формообразования и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слова. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений в области морфемки и словообразования в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального развития.

Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Стилистические пласты лексики.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения; исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова и лексика ограниченного употребления (диалектные слова, термины и профессионализмы, жаргонная лексика).

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки. Значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Фразеологические словари.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам

лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей разных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел **10**. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Их грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре, синтаксическому употреблению.

Междометия звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел **11.** . Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.

Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Виды односоставных предложений.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка

Раздел **12.** 1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание *ъ* и *ь*.

Слитное, дефисное и раздельное написание.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном, простом осложненном, в сложном предложении (сложносочиненном и сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с различными видами связи), при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Сформированность орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Раздел **13.** Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции и типы. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные). Варианты норм. Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи.

Нормативные словари современного русского языка, их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Выбор и организация языковых средств в соответствии с ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Раздел **14. Язык и культура.** Отражение в языке культуры и истории народа. Изменения, происходящие в современном языке.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях УНТ, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Пословицы и поговорки русского народа, современный городской фольклор.

Русский речевой этикет.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Межкультурная коммуникация. Нормы информационной культуры, этики и права.

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых  
на освоение каждой темы 5 класс (175 час.)**

Разделы. Темы уроков	Основные виды деятельности уч-ся
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> Урок 1. <b>Наш родной язык.</b> Вводный урок У.2. Родной язык. У.3. Язык и речь	Работать с учебником и словарём, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами учебника.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (повторение изученного в начальной школе)</b> У.4. Звуки и буквы У.5. Состав слова У.6. Имя существительное У.7. Имя прилагательное У.8. Местоимение У.9. Глагол У.10. Предложение	Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания. Различать части речи, соотносить звук и букву. Работать с гласными и согласными в корне слова, падежными и личными окончаниями глагола.
У.11. <b>Входной контроль (Диктант)</b>	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.12. Орфограммы и орфографические правила У.13. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова У.14. Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова У.15. Двойные согласные в корне слова. Непроизносимые согласные	Воспитывать орфографическую зоркость. Уметь подбирать проверочные слова к безударным гласным. Знать словарные слова.
<b>Текст.</b> У.16. Признаки текста	Знать основные признаки текста.
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.17. Культура речи	Иметь представление о нормах литературного языка
<b>ПОВТОРЕНИЕ.</b> У.18. Комплексное повторение материала главы 1 У.19-20. <b>Контрольная работа</b> и её анализ	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> У.21. Общепринятый русский язык. Русский литературный язык У.22. Система русского литературного языка	Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> <b>ПОВТОРЕНИЕ Фонетика</b> У.23. Звуковой состав слов и транскрипция У.24. Слог и ударение У.25. Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные У.26. Согласные звуки: твёрдые и мягкие У.27. Гласные звуки: ударные и безударные	Выделять гласные и согласные буквы. Характеризовать отдельные звуки речи. Членить слова на слоги и правильно их переносить. Определять место ударного слога. Вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её в таблицу, схему. Работать в паре и группах.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Графика</b> У.28. Буквы русского алфавита. Обозначение	Группировать звуки речи по заданным признакам.

звук [й'] У.29. Фонетический разбор слова <b>ПРАВОПИСАНИЕ.</b> У.30. Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>ц</i> У.31. Правописание букв <i>ь и ъ</i>	Делать фонетический разбор Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических и пунктуационных задач. Осуществлять самопроверку.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b> У.32. Употребление прописных и строчных букв.	
У.33. Контрольная работа (тест)	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы письменной речи.
<b>Текст</b> У.34. Тема и основная мысль текста У.35-36. Р.р. Обучение написанию изложения.	Определять тему, основную мысль, ключевые слова, средства связи предложений и частей текста. Выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею.
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.37. Нормы русского литературного языка	Знать и уметь пользоваться нормами русского литературного языка.
У.38. Комплексное повторение материала главы 2. У.39. Самостоятельная работа	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.
У.40-41. <b>Повторение.</b>	Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.
<b>ТЕКСТ</b> У.42. Разговорная и книжная речь	Знать особенности разговорной и книжной речи.
<b>Морфемика.</b> У.43. Морфемы – значимые части слова У.44. Образование форм слов У.45. Основа слова У.46. Корень слова и однокоренные слова У.47. Суффиксы У.48. Приставки У.49. Варианты морфем	Осуществлять информационную переработку текста в таблицы, схемы. Формулировать собственное мнение. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы
<b>Словообразование</b> У.50. Образование слов с помощью приставок У.51. Образование слов с помощью суффиксов У.52. Образование слов способом сложения У.53. Морфемный разбор слова	Делать морфемно-словообразовательный анализ слова при выборе правильного написания слова. Делать морфемный анализ слова
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.54-55. Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i> . Корни <b>-гар- /-гор-, -зар- /-зор-.</b> Корень <b>-лаг- /-лож.</b> Корень <b>-рос- / -раст- / -ращ-.</b> Корень <b>-скак-/-скок-</b> У.56. Беглые гласные У.57. Гласные и согласные в приставках У.58. Безударные гласные в приставках У.59. Буквы <i>аи о</i> в приставках <b>раз- (рас-)</b> <b>иروز- (рос-)</b> Правописание приставок на <i>-з/-с</i>	Воспитывать орфографическую зоркость. Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических задач. Находить орфограммы в тексте.
<b>ТЕКСТ</b> У.60. Строение текста У.61. План текста У.62. Речевой этикет	Делить текст на абзацы, перерабатывать текст, передавая его содержание в виде плана. Составлять этикетные диалоги приветствия,

	прощания, поздравления с использованием обращений
<b>Повторение.</b> У.63. Комплексное повторение материала главы 3 У.64-65. Контрольная работа и её анализ	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы. Опирается на грамматико-интонационный анализ при расстановке знаков препинания
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ.</b> У.66.Разновидности русского языка. У.67. Стили литературного языка (общее понятие)	Различать стили литературного языка.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ. Лексикология</b> У.68.Слово – основная единица лексикологии У.69.Способы толкования слова У.70. Однозначные и многозначные слова У.71. Прямое и переносное значения слова У.72.Тематические группы слов. У.73. Омонимы У.74. Синонимы У.75. Антонимы	Использовать различные виды словарей, преобразовывая информацию из одной формы в другую. Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно, оценивать высказывания других. Работа с разными группами слов
<b>Фразеология</b> У.76. Фразеологизмы У.77. Словари русского языка	Работа со словарями толковыми, омонимов, синонимов, антонимов, фразеологизмов.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ.</b> У.78 Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне У.79 Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок	Разрабатывать алгоритмы учебных действий. Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических и пунктуационных задач.
<b>ТЕКСТ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.80. Типы речи У.81-82. Обучение сочинению. У.83. Лексическое богатство русского языка и культура речи.	Выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом.
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. ПОВТОРЕНИЕ.</b> У.84-85. Комплексное повторение материала 4 главы. Самостоятельная работа.	Работа с нормативными словарями для получения информации о нормах современного русского литературного языка.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> У.86. Диалогическая и монологическая речь	Составлять различные виды монологов(повествование, описание, рассуждение) и диалога
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА. Синтаксис</b> У.87. Словосочетание и предложение У.88. Синтаксический разбор словосочетания У.89. Виды предложений У.90. Распространённые и нераспространённые предложения У.91. Главные члены предложения У.92. Второстепенные члены предложения У.93. Предложения с однородными членами У.94. Предложения с вводными словами и обращениями У.95. Синтаксический разбор простого предложения У.96. Сложное предложение У.97. Способы передачи чужой речи	Вычитывать все виды информации, преобразовывать её в таблицы, схемы, алгоритмы. Делать синтаксический разбор предложения. Работать в группе, паре. Совместно работая, оформлять свои мысли в устной и письменной форме. Отличать словосочетание от предложения, сочинительную связь от подчинительной. Определять виды второстепенных членов предложения. Выявлять функцию знаков препинания Синтаксический разбор простого и сложного предложения.

<p><b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>  У.98. Тире между подлежащим и сказуемым  У.99. Знаки препинания в предложениях с однородными членами  У.100. Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами  У.101. Знаки препинания в сложном предложении  У.102. Знаки препинания в предложениях с прямой речью</p>	<p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.  Проводить самопроверку письменных текстов.  Разрабатывать алгоритмы учебных действий.</p>
<p><b>ТЕКСТ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>  У.105. Повествование: рассказ. У.106 Формы обращения и речевой этикет</p>	<p>Создавать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста.  Работа в группе.</p>
<p><b>ПОВТОРЕНИЕ.</b>  У.107. Комплексное повторение материала главы 5</p>	<p>Использовать словари и справочники для решения орфографических и пунктуационных задач.</p>
<p><b>Контрольная работа.</b>  У.108-109. Диктант и его анализ.</p>	<p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы. Опирается на грамматико-интонационный анализ при расстановке знаков препинания</p>
<p><b>ТЕКСТ. О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ.</b>  У.110. Речь устная и письменная</p>	<p>Создавать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста.  Составлять простые и сложные предложения</p>
<p><b>СИСТЕМА ЯЗЫКА. Морфология.</b>  У.111. Части речи. <b>Имя существительное</b> .  У.112. Имя существительное как часть речи  У.113. Разряды имён существительных  У.114. Одушевлённые и неодушевлённые существительные  У.115. Род имён существительных  У.116. Род несклоняемых существительных  У.117. Склонение имён существительных  У.118. Число – непостоянный признак имён существительных  У.119. Падеж – непостоянный признак имён существительных  У.120. Морфологический разбор имени существительного</p>	<p>Работа в группах, оформлять свои мысли в устной и письменной речи.  Вычитывать все виды информации, преобразовывать её в таблицы, схемы, алгоритмы.  Формировать навыки работы в группах (договариваться о совместной деятельности, приходить к общему решению, оказывать взаимопомощь, осуществлять контроль) Анализировать значения имён существительных, выявлять способы образования.  Различать имена собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, существительные разного типа склонения. Определять род, число, падеж, тип склонения существительного.  Группировать по морфологическим признакам.  Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения, синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.  Производить морфологический разбор.</p>

<p><b>ПРАВОПИСАНИЕ</b>  У.121. Прописная буква в именах собственных  У.122. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных  У.123. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных  Гласные в суффиксах имён существительных - <b>ек-</b> и <b>-ик-</b>  У.124. Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён существительных  У.125. Правописание существительных с суффиксам <b>-чик-</b> и <b>-щик-</b>  У.126. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с существительными</p>	<p>Правильно писать имена существительные, уметь употреблять их в речи.  Правильно писать безударные падежные окончания имён существительных.  Разрабатывать алгоритмы учебных действий.  Формировать орфографическую зоркость.  Вычитывать все виды информации, преобразовывать её в таблицы, схемы, алгоритмы.  Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических задач.  Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических задач.  Применять изученные правила для решения орфографических и пунктуационных задач.</p>
<p><b>Контрольная работа.</b>  У.127. Правописание существительных</p>	<p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания</p>
<p><b>ТЕКСТ.</b>  У.128. Тип речи: рассуждение  У.129. Сочинение - рассуждение  У.130. Что такое грамматические нормы?</p>	<p>Создавать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста.  Правильно писать имена существительные, уметь употреблять их в речи.</p>
<p><b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПОВТОРЕНИЕ</b>  У.131. Комплексное повторение материала главы 6.  У.132. Самостоятельная работа</p>	<p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Правильно писать имена существительные, употреблять их в речи.</p>
<p><b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b>  У.133. Современный русский литературный язык</p>	
<p><b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ СИСТЕМА ЯЗЫКА. Имя прилагательное.</b>  У.134. Имя прилагательное как часть речи  У.135. Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные  У.136. Полная и краткая форма качественных прилагательных  У.137. Формы степеней сравнения качественных прилагательных  У.138. Склонение качественных и относительных прилагательных  У.139. Склонение притяжательных имён прилагательных  У.140. Морфологический разбор имени прилагательного</p>	<p>Анализировать и характеризовать морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль.  Определять род, число, падеж, синтаксическую роль имён прилагательных.  Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.  Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.  Наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в изучаемых текстах.  Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических задач.</p>
<p><b>ПРАВОПИСАНИЕ.</b></p>	<p>Работа с изученными орфограммами и</p>

У.141. Слитное и раздельное написание <i>нес</i> прилагательными. У.142. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных	алгоритмами их использования. Использовать фонетический, морфемно-словообразовательный, морфологический анализ при выборе правильного написания слов.
У.143. Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в прилагательных Правописание суффикса <b>-ск-</b> в именах прилагательных	Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических задач. Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях.
<b>Контрольная работа.</b> У.144. Правописание прилагательных.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>ТЕКСТ</b> У.145. Типы речи: описание предмета У.146. Обучение сочинению-описанию по картине У.147. Употребление имени прилагательного в речи	Понимать замысел художника и создавать текст-описание. Использовать алгоритм работы над сочинением-описанием по картине. Последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и грамматические ошибки.
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У.148. Комплексное повторение материала главы 7. У.149 Самостоятельная работа.	Работа со словарями для получения информации о нормах современного русского литературного языка
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ.</b> У.150. Русский язык – государственный язык Российской Федерации	
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА Глагол</b> У.151. Глагол как часть речи У.162. Инфинитив (неопределённая форма глагола) У.153. Виды глагола У.154. Переходные и непереходные глаголы У.155. Возвратные и невозвратные глаголы У.156. Определение типов спряжения глаголов У.157. Изменение глаголов по наклонениям У.158. Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении У.159. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени У.160. Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени. У.161. Условное наклонение У.162. повелительное наклонение. У.163. Безличные глаголы У.164. Морфологический разбор глагола	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.  Определять тип спряжения глагола,  соотносить личные формы глаголов с инфинитивом.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ.</b> У.165. <i>Не</i> с глаголами У.166. Гласные <i>е</i> и <i>ив</i> в корнях с чередованием У.167. Буква <i>ь</i> после шипящих в глаголах У.168. Суффиксы глаголов <b>-ова-</b> ( <b>-ева-</b> ) и <b>-ива-</b> ( <b>-ыва-</b> )	Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте. Проводить морфологический анализ имени

	существительного, имени прилагательного, глагола.
<b>ТЕКСТ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b> У.169. Типы речи: описание состояния. У.170. Употребление глаголов в речи	Формировать орфографическую зоркость. Работа с орфографическими правилами и алгоритмами их использования. Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических задач.
<b>Контрольная работа.</b> У.171-172. Правописание глаголов и её анализ	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>ПОВТОРЕНИЕ.</b> У.173-174. Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	Пользоваться изученными правилами на практике. Работа с орфограммами и пунктограммами за курс изучения в 5 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>Контрольная итоговая работа.</b> У.175. Тестирование.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания

### Тематическое планирование 6 класс. 210 часов.

Название раздела Тема	Планируемые виды деятельности, УУД
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ.</b> <b>У.1.Вводный урок</b> <b>У.2.Разновидности русского языка (повторение)</b>	Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Владеть основными нормами русского литератур.языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их высказываниях различной коммуникативной направленности
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (повторение изученного в 5 классе)</b> У.3.Имя существительное У.4.Имя прилагательное У.5.Глагол	Самоконтроль и самопроверка знаний, полученных в предыдущих классах и по изученным модулям. Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету. Объяснять орфограммы в словах и знаки препинания. Различать части речи. Работать с гласными и согласными в корне слова, падежными окончаниями существительных и прилагательных и личными окончаниями

	глагола
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> <b>Повторение изученного в 5 классе</b> У.6-7. Правописание падежных окончаний имён существительных У.8. Правописание окончаний прилагательных. У.9-10. Правописание личных окончаний глаголов У.11-12. Написание НЕ с глаголами, существительными, прилагательными,	Воспитывать орфографическую зоркость.  Уметь видеть и объяснять орфограммы в словах
<b>ТЕКСТ.</b> У.13. Основные признаки текста. У.14. <b>Сочинение-описание по картине с использованием текста К. Паустовского.</b> У.15. Работа над ошибками сочинения	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи частей текста. Анализировать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Осознавать связь русского языка с культурой и историей
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b> <b>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> <b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У.16. Литературный язык и просторечие У.17. Комплексное повторение материала главы 1	Самоконтроль и самопроверка знаний Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам в разных формах контроля Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки. Уметь общаться с товарищами, взрослыми. Употреблять лексику в соответствии с ситуацией общения.
<b>Контрольная работа</b> У.18-19. <b>Тест или диктант с грамматическим заданием и её анализ</b> <b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> У.20. Ситуация речевого общения	Выделять гласные и согласные буквы.  Характеризовать отдельные звуки речи.  Членить слова на слоги и правильно их переносить. Определять место ударного слога.  Вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её в таблицу, схему. Работать в паре и группах. Группировать звуки речи по заданным признакам. Делать фонетический разбор
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА. Фонетика и графика</b> У.21. Повторение изученного в 5 классе. У.22. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков У.23. Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков У.24. Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости У.25. Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости У.26. Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	Вырабатывать орфографическую и зоркость. Осознавать себя как культурную личность, совершенствовать свою письменную речь через знание законов и правил русского языка.  Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.  Использовать словари и справочники для решения орфографических и пунктуационных задач.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.27. Правописание согласных У.28-29. Правописание безударных гласных Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение) У.30 Гласные Е и И в корнях с чередованием У.31-32. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: - клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-. У.33-34. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: --равн-//-ровн-, -мак-	

//-мок-// -моч- У.35. Основные правила переноса	Осуществлять самопроверку
<b>У.36. Контрольный диктант</b> У37. Анализ контрольной работы.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам. Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>ТЕКСТ</b> У.38-39. План текста: вопросный, назывной, тезисный У.40-41. <b>Обучение изложению</b>	Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка) Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.42. Современные варианты орфоэпических норм	Овладеть ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения. Самоконтроль и самопроверка знаний Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У.43. Комплексное повторение материала главы 2.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам
<b>У.44Контрольная работа (Тест)</b> У.45.Анализ контрольной работы.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> У.46. Сферы общения	Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Уметь различать и сравнивать стили речи, знать особенности
<b>Морфемика и словообразование</b> У.47. Корневые и служебные морфемы У.48. Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы) У.49. Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс) У.50. Нулевые словообразовательные морфемы У.51. Основы производных и непроизводных слов У.52-53. Морфологические способы словообразования У.54. Способы образования сложных и сложносокращённых слов У. 55. Морфемный и словообразовательный разбор	Различать корневые и служебные морфемы, формообразующие и словообразовательные морфемы.  Знать основные способы словообразования. Уметь их различать.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.56. Правописание приставок(повторение) У.57-58. Правописание приставок при-, пре- У.59. Правописание сложных существительных с соединительными гласными. У60-61. Правописание сложных имён прилагательных	Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность. Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русского языка.
<b>У.62.Контрольный диктант.</b> У.63. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>ТЕКСТ</b>	Выделять микротемы текста, делить его на

У.64. План текста: простой и сложный У.65. <b>Изложение по аудиотексту.</b> У.66. Работа над ошибками изложения.	абзацы; знать композиционные элементы абзаца и текста (зачин, основная часть, концовка). Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое выделение фактов и мыслей.
<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.67. Ударение в сложных словах	Осознавать связь русского языка с культурой. Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения.
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У. 68-69. Комплексное повторение материала главы 3	Самоконтроль и самопроверка знаний Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений
У.70. <b>Контрольная работа(Тест).</b> У.71. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам. Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> У.72. Стили литературного языка	Вырабатывать умения различать тексты разных стилей, типов и жанров.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА . Лексика и фразеология</b> У.73. Слово – основная единица лексикологии (повторение) У.74. Паронимы У.75. Стилистическая окраска лексики литературного языка У.76. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	Характеризовать лексику ограниченного употребления:  диалектизмы,
У.77. Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы У.78. Слова с эмоциональной окраской У.79. Стилистическая окраска фразеологизмов	жаргонизмы,  слова с эмоциональной окраской.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.80. Употребление прописных и строчных букв (повторение) У.81. Правописание суффиксов прилагательных. У.82-83. Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных У.84-85. Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных У.86-87. Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ- У.88-89. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.  Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русского языка.
У.90. <b>Контрольная работа (Диктант)</b> У.91. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам, анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>ТЕКСТ.</b> У.92. Средства связи предложений и частей текста	Уметь делить текст на части. Знать средства связи предложений в тексте.
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.93. Нормативные словари современного русского языка	Уметь работать со словарями, отыскивать нужную информацию.
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У.94-95. Комплексное повторение главы 4	Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений

У.96.Контрольная работа.( Тест) У.97. Анализ.	Самоконтроль и самопроверка знаний
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ .</b> У.98. Научный стиль	Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Уметь различать и сравнивать стили речи, знать их основные особенности
<b>СИСТЕ МА ЯЗЫКА</b> <b>Морфология. Причастие.</b> У.99. Части речи (повторение) У.100. Глагол как часть речи (повторение) У.101-102. Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного У.103-104. Признаки прилагательного у причастия У.105. Суффиксы причастий У.106. Образование действительных причастий настоящего времени У.107. Образование действительных причастий прошедшего времени. У.108. Образование страдательных причастий настоящего времени У.109. Образование страдательных причастий прошедшего времени У.110. Краткие страдательные причастия У.111. Морфологический разбор причастия	Знать морфологические признаки причастия.  Уметь отличать причастия от прилагательных и наречий.  Знать способы образования страдательных и действительных причастий.  Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.112-113. Гласные в суффиксах причастий настоящего времени У.114-115. Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени У.116-117. Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных У.118-119. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями У.120-121. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	Осознавать себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русского языка.
У.122. Контрольная работа (Диктант) У. 123. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>ТЕКСТ</b> У.124. Типы речи в научном стиле литературного языка У. 125-126. <b>Мини-сочинения. Слово в разных стилях речи.</b>	Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Уметь различать и сравнивать стили речи, знать их особенности. Вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, жанров. Работать над своим стилем.
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.127. Употребление причастий в литературном языке У.128. Употребление причастного оборота	Знать особенности употребления причастий и причастных оборотов в текстах разных стилей.
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У.129-130. Комплексное повторение материала главы 5	Самоконтроль и самопроверка знаний Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений Вырабатывать орфографическую зоркость и грамотность.
У.131.Контрольная работа(Тест)	Уметь показать приобретённые знания по

У.132. Анализ.	темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> У.133. Официально-деловой стиль	Характеризовать коммуникативные цели говорящего, различать стили речи, знать особенности
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА Деепричастие.</b> У.134. Деепричастие как форма глагола У.135. Образование деепричастий У.136. Деепричастный оборот У.137. Морфологический разбор деепричастия	Уметь употреблять деепричастный оборот.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.138-139. Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями У.140. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.
<b>У. 141.Контрольная работа (Диктант)</b> У.142. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам. Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>ТЕКСТ</b> У.143. Деловые бумаги: заявление У.144. Типы речи: официально-деловое и художественное описание У.145. <b>Сочинение-описание по картине</b>	Вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, типов и жанров. Вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, типов и жанров. Работать над своим стилем тематического изложения. Владеть умением создавать планы текста
<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У. 146. Употребление деепричастий в литературном языке	Знать особенности употребления деепричастий
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У. 147-148. Комплексное повторение материала главы 6. У.149. Самостоятельная работа	Самоконтроль и самопроверка знаний Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений
<b>У.150.Контрольная работа(Тест)</b> У.151. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> У. 152 Публицистический стиль	Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Уметь различать и сравнивать стили речи, знать их основные особенности
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b> <b>Имя числительное.</b> У.153. Имя числительное как часть речи У.154. Простые, сложные и составные числительные У.155. Количественные числительные У.156. Склонение простых количественных числительных У.157-158. Склонение сложных числительных У.159-160. Склонение составных количественных числительных	Вырабатывать орфографическую зоркость и грамотность.  Знать особенности правописания и склонения числительных  Знать морфологические признаки числительного.

У.161-162. Обозначение дробных чисел У.163-164. Собирательные числительные У.165. Порядковые числительные У.166. Морфологический разбор имени числительного.	
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.167-168. Правописание мягкого знака в именах числительных У.169-170 Слитное и раздельное написание числительных	Вырабатывать орфографическую зоркость и грамотность.
<b>У.171.Контрольная работа (Диктант)</b> У.172. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>ТЕКСТ.</b> У.173. Соединение в тексте разных типов речи	Вырабатывать умения создавать тексты разных стилей, типов и жанров.
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.174. Употребление числительных в литературном языке	Знать особенности употребления и склонения числительных в речи. Работать над своим стилем тематического письменного и устного изложения.
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У.175-176. Комплексное повторение материала главы 7	Самоконтроль и самопроверка знаний Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений
<b>У.177.Контрольная работа</b> У.178. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b> У.179. Обиходная разговорная речь	Знать особенности обиходной разговорной речи.
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА Местоимение.</b> У.180. Знаменательные и местоименные части речи У.181. Особенности местоимения как части речи У.182. Личные местоимения У.183. Возвратные местоимения У.184. Притяжательные местоимения У.185-186. Определительные местоимения У.187-188. Указательные местоимения У.189-190. Вопросительные и относительные местоимения У.191-192. Неопределённые и отрицательные местоимения У.193. Морфологический разбор местоимения	Знать морфологические признаки местоимений.  Знать разряды местоимений, уметь правильно их употреблять.
<b>ПРАВОПИСАНИЕ</b> У.193-194. Правописание местоимений с предлогами У.195-196. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений	Знать правописание различных видов местоимений.
<b>У.197.Контрольная работа (Диктант)</b> У.198. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и

	осознавать ошибки.
<b>ТЕКСТ</b> У.199-200. Устный рассказ	Владеть устным пересказом текста и уметь составлять устный рассказ по заданной теме.
У.201. Контрольное изложение. У.202. Анализ изложения.	Уметь показать приобретённые знания по темам в разных формах контроля
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> У.203. Употребление местоимений в литературном языке	Знать особенности употребления местоимений в речи.
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У.204. Комплексное повторение материала главы 8	Уметь показать приобретённые знания по темам
У.205.Контрольная работа(Диктант) У.206. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам ,анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b> У.207-208. Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе	Самоконтроль и самопроверка знаний Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений
У.209. Контрольная итоговая работа(Тестирование) У.210. Анализ.	Уметь показать приобретённые знания по темам и предметным разделам . Умение анализировать контрольную работу, сопоставлять результаты знаний, находить и осознавать ошибки.

### Тематическое планирование по русскому языку. 7 класс (140 ч.)

Разделы Темы	Основные виды деятельности уч-ся
<b>О языке и речи.</b> у.1 Русский язык –один из индоевропейских языков	Оценивать ситуацию и условия общения, коммуникативные цели говорящего. Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач в зависимости от цели, ситуации и условий общения.
У.2-3. Входной диктант и его анализ	Обладать орфографической зоркостью. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>Фонетика. Обобщение изученного в 5-6 кл.</b> У.4. Сильные и слабые позиции звуков	Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.
<b>Морфемика.</b> У.5. Виды морфем (повторение) <b>Словообразование.</b> У. 6. Способы словообразования. Сращение как способ словообразования.	Опознавать морфемы и их варианты с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.
<b>Развитие речи</b> У.7. Изложение (упр.41) У.8. Переход слов из одной части речи в другую.	Уметь оформлять мысли в устной и письменной речи с учётом речевых ситуаций.
<b>Морфология. Обобщение изученного</b>	Пользоваться основными понятиями

<p><b>в 5-6 классе.</b> У.9. Именные части речи У.10. Глагол и его формы</p>	морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.
<p><b>Правописание.</b> У. 11. Правописание окончаний прилагательных и причастий У.12. Правописание суффиксов существительных</p>	Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.
<p><b>Текст.</b> У.13. Беседа и спор.</p>	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста.
<p><b>Язык и культура. Культура речи.</b> У.14. Правила эффективного общения. У.15. Комплексное повторение главы 1.</p>	Владеть основными нормами русского литературного языка Уметь решать учебную задачу, сравнивать, группировать.
<p><b>О языке и речи .</b> У.16. Происхождение русского языка.</p>	Понимают особенности формирования русского литературного языка
<p><b>Лексика и фразеология.</b> У.17 Группы слов в лексике языка. Однозначные и многозначные слова. У.18. Лексика исконная и заимствованная У.19. Старославянизмы Устаревшая лексика У.20. Неологизмы .</p>	Осознают роль слова с точки зрения его принадлежности к активному и пассивному запасу. Умеют находить и определять роль в тексте лексических синонимов, антонимов, омонимов
<p><b>Правописание .</b> У.21. Правописание корней с чередованиями оро/ра, ере/ре,оло(еле),ла(ле). У.22 Двойные согласные. У.23 . Гласные после шипящих и ц</p>	. Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии Умеют находить и объяснять орфограммы в словах
<p><b>Развитие речи</b> У.24. Сочинение (упр. 65)</p>	Осознают себя как личность способную к творчеству, к умению передавать прочитанное, услышанное, сказанное другим носителем языка
<p>У.25-26. Правописание Н и НН в разных частях речи У.27-28. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи</p>	Осознают себя как культурную личность, через знание законов и правил русской орфографии
<p><b>Текст .</b> У.29. Конспект.</p>	Знают правила написания конспекта
<p><b>Язык и культура. Культура речи.</b> У.30. Выразительные средства языка. У.31 Повторение главы 2.</p>	Осознают связь русского языка с культурой и историей России, проявляют уважение к истории, культурным и историческим памятникам, традициям страны.
<p>У.32. <b>Контрольный диктант.</b></p>	Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
<p><b>О языке и речи.</b> У.33. Русский язык в кругу других славянских языков.</p>	Осознают роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка

<p><b>Морфология</b>  У.34 Наречие как часть речи  У. 35. Словообразование наречий  У.36. Разряды наречий. Морфологический разбор наречия.  У.37. Степени сравнения наречий</p>	<p>Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету  Вырабатывать умение проводить самоконтроль, работать в паре, в группе  Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры.</p>
<p><b>Развитие речи. У. 38. Изложение (упр.28)</b></p>	<p>Работают над своим авторским стилем тематического письменного изложения</p>
<p><b>Правописание .</b>  У.39. Слова категория состояния</p>	<p>Отличать слова категории состояния от слов других частей речи.</p>
<p><b>Правописание.</b> У.51. Ъ на конце наречий после шипящих. 52. Буквы О и Е на конце наречий. У.53. Буквы А и О на конце наречий  У. 54. Правописание Н и НН в наречиях  У.55. Правописание НЕ с наречиями</p>	<p>Осознание результатов деятельности в приобретении знаний и умений по предмету  Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.</p>
<p>У.56. <b>Развитие речи. Сочинение (упр.64)</b></p>	<p>Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка.</p>
<p>У.57. Правописание отрицательных наречий.  У.58 Дефис в наречиях. У.59. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.</p>	<p>Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать особенности своей письменной речи через знание законов и правил русской орфографии и пунктуации.</p>
<p>У.60-61. <b>Контрольный диктант и его анализ.</b></p>	<p>Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания .</p>
<p><b>Текст.</b> У.62. Использование наречий в текстах разных типов</p>	<p>Осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка.</p>
<p><b>Культура речи.</b> У. 63-64. Отзыв. <b>Изложение по тексту.</b>  У.65. Употребление наречий в речи.</p>	<p>Правильно использовать в речи самостоятельные части речи.  Создавать и редактировать собственные письменные тексты по воображению и реальным событиям в разных стилях и жанрах.</p>
<p>У. 66. Комплексное повторение главы 3.</p>	<p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>
<p>У. 67. <b>Контрольный тест.</b></p>	<p>Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>
<p><b>О языке и речи</b>  У. 68. Изучение письменных памятников</p>	<p>Воспитывают интерес к истории языка.</p>

<p><b>Морфология Служебные части речи и особые разряды слов.</b>  У. 69. Предлог- служебная часть речи.  У.70 Группы предлогов по структуре  У.71. Морфологический разбор предлога.  У.72. Союз – служебная часть речи. Простые и составные союзы.  У. 73. Разряды союзов.  У. 74. Сочинительные и подчинительные союзы. Морфологический разбор союза  У.75. Частица- служебная часть речи.  У.76. Значения частиц. Морфологический разбор частицы.  У.77. Междометие и звукоподражательные слова.</p>	<p>Различают предлог, союз, частицу. Знают морфологические признаки служебных частей речи.</p> <p>Вычитывают разные виды текстовой информации, преобразовывают её в схему.</p> <p>Осознают важность учения и познания.</p> <p>Осознают себя как культурную личность, стремящуюся совершенствовать свою письменную речь</p>
<p><b>Правописание.</b>  У.78. Правописание предлогов.  У.79-80. Правописание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ.  У.81-82. Правописание частиц НЕ и НИ.  У.83. Раздельное и дефисное написание частиц.  У.84.Правописание междометий.</p>	<p>Знать орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов</p> <p>Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.</p>
<p>У.85-86. <b>Контрольный диктант</b> и его анализ.</p>	<p>Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания .</p>
<p><b>Текст</b> У.87. Служебные части речи как средство связи в предложениях в тексте.  У.88. Статья.  У.89. Стилистическая роль служебных частей речи.</p>	<p>Владеют умением различать служебные части речи в тексте.</p>
<p><b>У.90. Комплексное повторение главы 4.</b></p>	<p>Вырабатывать орфографическую и пунктуационную зоркость и грамотность.</p>
<p>У.91. <b>Контрольная работа.</b> У.92. Работа над ошибками.</p>	<p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания .</p>
<p><b>О языке и речи</b>  У.33. Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.</p>	<p>Понимают особенности формирования русского литературного языка.</p>
<p><b>Синтаксис. Словосочетание.</b>  У.94 Словосочетание как единица синтаксиса.  У.95. Грамматическое значение словосочетаний.  У.95. Виды подчинительной связи в словосочетании.</p>	<p>Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.</p> <p>Знают теоретические сведения синтаксиса словосочетания и простого предложения.</p>

<p>У.96. Схема словосочетания.  У.97. Нечленимые словосочетания.  У.98. Употребление прописных и строчных букв.  У.99. Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм.  У.100. Глаголы с суффиксами –ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва  У.101. Суффиксы причастий</p>	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса.</p> <p>Знают виды подчинительной связи в словосочетании;  Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам</p> <p>Осознают мотивы учебной деятельности</p>
<p><b>Развитие речи.</b>  У.102. Деловые бумаги: расписка  У.103. Синтаксические нормы: употребление словосочетаний</p>	<p>Умеют составлять деловые бумаги</p>
<p><b>Повторение . У.104. Комплексное повторение главы 5.</b></p>	<p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>
<p><b>Язык культура . Культура речи. У.115.</b>  Исторические изменения в лексике русского языка.</p>	<p>Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека</p>
<p><b>Синтаксис. Главные члены простого предложения.</b>  У.106. Предложение -основная единица синтаксиса  У.107. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске  У.108. Простое двусоставное предложение  У.109. Подлежащее двусоставного предложения.  У.110. Типы сказуемого простого предложения.  У. 111. Простое глагольное сказуемое  У.112. Составное глагольное сказуемое  У.113. Составное именное сказуемое  У.114. Именная часть составного сказуемого</p>	<p>Знают виды подчинительной связи в словосочетании;  Группируют и моделируют словосочетания по заданным признакам.  Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.  Анализируют структуру простых двусоставных предложений.  Распознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют способы выражения подлежащего  Различают виды сказуемых, знают особенности их образования  Осознают мотивы учебной деятельности</p>
<p><b>Правописание.</b>  У.115.Знаки пунктуации  У.116. Тире между подлежащим и сказуемым  У.117. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым</p>	<p>Знают правила правописания. умеют применять их на практике.</p>
<p>У.118-119.<b>Контрольный диктант по теме и его анализ</b></p>	<p>Обладать орфографической зоркостью.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания.</p>
<p><b>Текст. Культура речи. У.120. Цитирование в тексте. У.121. Изложение по аудиотексту</b></p>	<p>Умеют создавать тексты разных стилей, типов и жанров.</p>
<p><b>Язык и культура. У.122. Выбор формы сказуемого в предложении</b></p>	<p>Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Осознают важность использования в речи синонимических</p>

	вариантов выражения подлежащего и сказуемого
<b>Повторение</b> . У.123. Комплексное повторение главы 6	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
У.124-125. <b>Контрольная работа и её анализ.</b>	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания .
<b>О языке и речи</b> У.126.Историческая лингвистика	Понимают особенности формирования русского литературного языка
<b>Синтаксис Второстепенные члены простого предложения.</b> У.127. Нераспространённые и распространённые предложения У.128. Дополнение У.129. Определение. Приложение У.130. обстоятельство.	Определяют виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.  Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.
<b>Правописание</b> . 131. Дефисное и раздельное написание приложений	
<b>О языке и речи</b> . У.132.Способы связи предложений в тексте У.133. <b>Сочинение</b> -экспромт по картине Фёдора Васильева «Мокрый луг». У.134. Синтаксические нормы управления и согласования	Уметь выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом.  Умеют писать сочинение по воображению как расшифровку языка картины по заданному плану.
У.135-136. <b>Итоговая контрольная работа № 12 (тест)</b>	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания .

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс (105 ч)

Название раздела Тема урока.	Планируемые виды деятельности, УУД
<b>Общие сведения о языке</b> Урок 1.Русский язык в современном мире	Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование в качестве мирового языка. Иметь представление об отечественных лингвистах
<b>Морфемика и словообразование.</b> У. 2. Морфемный состав слова У. 3. Способы словообразования (обобщение изученного)	Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и

	<p>структурную связь однокоренных слов.          Определять род сложносокращённых слов. .          Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ          Использовать морфемный, словообразовательный словаря</p>
<p><b>Лексика и фразеология</b> У. 4. Группы слов по происхождению.          У. 5. Группы слов по употреблению (обобщение изученного)</p>	<p>Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, разговорной речи. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи</p>
<p><b>Морфология</b>          У. 6. Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)</p>	<p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения. Анализировать и характеризовать обще категориальное значение частей речи.</p>
<p><b>Синтаксис</b>          У. 7. Виды словосочетаний и предложений.          У. 8. Интонация и порядок слов в предложении</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания, предложения и сочетания слов, являющиеся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Распознавать словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Моделировать и употреблять синонимические по значению словосочетания. Находить грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные. Распознавать члены предложения. Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения. Характеризовать синтаксическую</p>

	структуру простых двусоставных предложений.
<b>Контрольная работа</b> У. 9. Диктант с грамматическим заданием (входной контроль)	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>Правописание служебных слов</b> У. 10. Правописание предлогов. У. 11 Правописание частиц. У. 12. Правописание союзов	Знать орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Обладать орфографической зоркостью
У. 13. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий У. 14. Правописание <b>не</b> и <b>ни</b> с разными частями речи	Слитное и раздельное написание частиц <b>не</b> и <b>ни</b> со словами разных частей речи, правописание служебных частей речи
<b>Контрольная работа.</b> У. 15. Тест	Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания .
<b>Текст.</b> У. 16. Текст в устной и письменной речи	Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).
<b>Развитие речи</b> У. 17. Сжатое изложение (уп.138)	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.
<b>Язык и культура.</b> <b>Культура речи.</b> У. 18. Выразительные средства лексики и фразеологии	Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей русского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
<b>Повторение</b> У. 19. <b>Говорим без ошибок</b> У. 20. Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>Развитие речи.</b> У. 21. <b>Сочинение</b> на лингвистическую тему по упр.105	Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.
<b>Общие сведения о языке</b> У. 22. Диалог культур	Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях УНТ в художественных и

	исторических текстах; объяснять их значение с помощью словарей (толковых, этимологических и др.). Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в поликультурном мире. Осознавать роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Использовать этимологические словари для подготовки сообщений об истории происхождения слов и выражений, отражающих исторические, культурные традиции страны
<b>Система языка.</b> У. 23. Простые односоставные и двусоставные предложения.	Опознавать односоставные и двусоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.
<b>Синтаксис.</b> <b>Односоставные предложения.</b> У. 24. Определённо-личные предложения У. 25. Неопределённо-личные предложения У. 26. Обобщённо-личные предложения У. 27-28. Безличные предложения У. 29. Назывные предложения У. 30. Неполные предложения	Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.
<b>Контрольная работа.</b> У. 31. Тест.	Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>Правописание.</b> У. 32. Гласные согласные в корне слова (обобщение) У. 33. Правописание приставок У. 34. Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в разных частях речи (обобщение) У. 35-36. Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	Обладать орфографической зоркостью.  Знать орфографические правила, связанные с правописанием корня, приставок, <b>Н</b> и <b>NN</b> в разных частях речи.  Знать орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.
<b>Текст.</b> У. 37-38. Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного понимания текста. Осуществлять информационную переработку текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.

<p><b>Развитие речи</b> У. 39.Сочинение - описание.(упр.111)</p>	<p>Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста. Создавать письменные высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p>
<p><b>Текст.</b> У. 40-41. Интервью</p>	<p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа. Решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного понимания текста. Создавать и редактировать собственные тексты с учётом требований к построению связного текста.</p>
<p><b>Культура речи.</b> У. 42.Синонимия односоставных и двусоставных предложений</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p>
<p><b>Повторение.</b> У. 43 У. 44. <b>Говорим без ошибок.</b></p>	<p>Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям. Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы</p>
<p><b>Подготовка к итоговой аттестации.</b> У. 45. Изложение ( упр. 159). У. 46. Анализ, работа над ошибками.</p>	<p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p>
<p><b>О языке и речи.</b> У. 47.Национальный, государственный и межнациональный язык</p>	<p>Осознавать роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях УНТ, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять значение с помощью этимологических, толковых словарей и др. Использовать эти словари для подготовки сообщений об истории происхождения слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Приводить примеры, которые доказывают, что язык позволяет лучше узнать историю и культуру страны</p>
<p><b>Система языка. Синтаксис. Осложненное простое предложение.</b> У. 48.Вводные конструкции У. 49. Обращения У. 50. Однородные члены предложения</p>	<p>Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Понимать основные функции обращения.</p>

<p>У. 51. Однородные и неоднородные определения.  У. 52. Союзы при однородных членах  У. 53. Обобщающие слова при однородных членах.</p>	<p>Опознавать предложения с распространёнными и нераспространёнными обращениями.  Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.  Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения. Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.  Понимать функции вводных конструкций в речи. Опознавать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; различать группы вводных слов и предложений по значению.</p>
<p><b>Правописание.</b>  У. 54. Тире в неполном предложении  У. 55. Знаки препинания при обращениях  У. 56. Знаки препинания при вводных конструкциях  У. 57. Знаки препинания в предложениях с однородными членами  У. 58. Знаки препинания при однородных членах без союзов.  У. 59. Знаки препинания при однородных членах с союзами  У. 60. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.</p>	<p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания  Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания.  Понимать условия однородности членов предложения. Опознавать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).  Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.  Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>
<p><b>Контрольная работа.</b>  У. 61. Диктант с грамматическим заданием</p>	<p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания.</p>
<p><b>Текст.</b>  У. 62. Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка</p>	<p>Осознавать роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях УНТ, в художественной литературе и исторических текстах; объяснять значение с помощью этимологических, толковых словарей и др.</p>

	Использовать эти словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Приводить примеры, которые доказывают, что язык позволяет лучше узнать историю и культуру страны
<b>Развитие речи</b> У. 63. <b>Сочинение-рассуждение</b> (упр.118) У. 64. Официально деловой стиль: доверенность	Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>Язык и культура.</b> <b>Культура речи.</b> У. 65. Употребление обращений в речи У. 66. Употребление вводных конструкций в речи	Опознавать предложения осложнённой структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структуры. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания
<b>Развитие речи.</b> У.67.Сжатое изложение (упр.145) У. 68.Анализ изложения и работа над ошибками	Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).
<b>Система языка.</b> Обособленные члены предложения. У. 69.Предложения с обособленными членами предложения. У. 70. Обособленные определения У. 71. Обособленные приложения	Опознавать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.
У. 72. Обособленные обстоятельства У. 73. Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения) У. 74. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами. Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов. Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, в художественной литературе.
<b>Контрольная работа.</b> У. 75. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания.

<p><b>Правописание.</b>  У. 76. Обособленные согласованные определения.  У. 77. Обособленные несогласованные определения.  У. 78. Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.  У. 79. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами  У. 80-81. Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения</p>	<p>Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.  Опознавать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения). Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.  Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов. Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.  Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочёты.  Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.  Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.</p>
<p><b>Контрольная работа</b>  У. 82. Диктант с грамматическим заданием</p>	<p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания.</p>
<p><b>Текст.</b>  У. 83. Научный стиль речи: реферат  У. 84. Научный стиль речи: доклад</p>	<p>Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям. Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.  Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения.</p>
<p><b>Развитие речи.</b>  У. 85-86. Сочинение на лингвистическую тему</p>	<p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p>
<p><b>Язык и культура.</b>  <b>Культура речи.</b>  У. 87. Этичность речевого общения  У. 88. Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения.  У. 89. <b>Говорим без ошибок.</b>  У. 90. <b>Повторение.</b></p>	<p>Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Осознавать русский язык как одну из основных культурно значимых ценностей российского народа. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в</p>

	случае необходимости корректировать речевые высказывания.
<b>Развитие речи.</b> У. 91. Сжатое изложение(уп.132) У. 92. Анализ изложения и работа над ошибками	Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.
<b>Контрольная работа</b> У. 93. Диктант с грамматическим заданием	Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания.
<b>Повторение изученного в 8 классе.</b> У. 94. Повторение раздела «О языке и культуре». У. 95. Повторение раздела «Синтаксис простого предложения» У. 96. Повторение раздела «Осложнённое простое предложение» У. 97. Повторение раздела «Обособленные члены предложения»	Комплексные анализы текстов
<b>Контрольная работа.</b> У. 98. Диктант с грамматическим заданием	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания. Использовать словари для объяснение орфограмм.
<b>Текст. Повторение</b> У. 99-100. Раздел «Текст» У. 101. Раздел «Язык и культура. Культура речи»	Сравнивать, противопоставлять или классифицировать части информации по разным критериям. Рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.
У. 102. Подготовка к итоговой аттестации	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания. Использовать словари для объяснение орфограмм.
У. 104. Административная итоговая контрольная работа У. 105. Работа над ошибками.	Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания. Использовать словари для объяснение орфограмм.

### Тематическое планирование 9 класс

Название раздела Тема	Планируемые виды деятельности, УУД
<b>Раздел</b> <b>«Взаимосвязь языка и культуры» (12 часов)</b>	
Урок 1. Отражение в языке истории и культуры народа	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что

	изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.
Урок 2. Фонетический и орфографический разбор слова (повторение) Урок 3 Морфемный и словообразовательный разбор слова (повторение)	Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами. Использовать орфоэпический словарь
Урок 4 Способы передачи чужой речи (повторение)	Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.
Урок 5 <b>Изложение</b>	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.
Урок 6 Лексический разбор слова (повторение)	Владеть понятиями лексикологии. Проводить лексический анализ слова. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка
Урок 7 Морфологический разбор слова (повторение)	Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте

Урок 8 Синтаксис Словосочетание и предложение (повторение)	Понимать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний, фразеологизмов и др. Распознавать словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять словосочетания по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.
Урок 9 Входная контрольная работа № 1 (тест) по изученному в 8 классе Урок10 Анализ контрольной работы	Выполнять тестовые задания. Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.
Урок 11.Сложное предложение	Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.
Урок 12. Чужая речь в тексте. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчинённые предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).
<b>Раздел 2.Развитие языка и информационная культура (23 часа).</b>	
Урок13. Формы общения в информационную эпоху	Отбирать и систематизировать материал на определённую тему; осуществлять преобразование информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом данных условий общения

<p>Урок14. Синтаксис. Основные виды сложных предложений  Урок15. Общая характеристика сложносочиненных предложений  Урок 16. ССП с соединительными союзами  Урок 17. ССП с соединительными союзами  Урок 18. ССП с противительными союзами  Урок 19-20. ССП с разделительными союзами  Урок 21 ССП с разными союзами  Урок 22-23. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в ССП  Урок24. Отсутствие знака препинания в СПП</p>	<p>Сопоставлять разные виды ССП по их структурным и смысловым особенностям и использовать их в речевой практике  Понимать смысловые отношения между частями ССП, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочинённых предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру ССП, смысловые отношения между частями ССП.  Понимать условия однородности членов предложения. Опознавать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p>
<p>Урок 25. Информационная обработка текста  Урок 26 Очерк  Урок 27. Сетевой этикет: правила общения в Сети</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации</p>
<p>Урок28. Говорим без ошибок  Урок 29. Комплексное повторение главы 2</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p>
<p>Урок 30. <b>Контрольная работа № 3 (диктант) по главе 2</b>  Урок 31 Анализ контрольной работы</p>	<p>Писать диктант. Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ.  Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова</p>
<p>Урок 32-33. Подготовка к итоговой аттестации</p>	<p>Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p>

Урок 34-35. <b>Сочинение на лингвистическую тему</b>	Писать сочинение. Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры, точность, богатство, выразительность.
<b>Раздел 3. Язык как орудие культуры (41 час)</b>	
Урок 36. Современное состояние языка и его речевого употребления	Осознавать эстетическую ценность русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.
<p>Урок 37-38. Строение и типы сложноподчиненных предложений</p> <p>Урок 39. СПП с придаточными определительными</p> <p>Урок 40-41. СПП с придаточными изъяснительными</p> <p>Урок 42- 43 СПП с придаточными образа действия, меры и степени</p> <p>Урок 44 СПП с обстоятельственными придаточными места</p> <p>Урок 45 СПП с обстоятельственными придаточными времени</p> <p>Урок 46 СПП с обстоятельственными придаточными цели</p> <p>Урок 47- 48 СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия</p> <p>Урок 49 СПП с обстоятельственными придаточными условия</p> <p>Урок 50-51 СПП с обстоятельственными придаточными уступки</p> <p>Урок 52 СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными.</p>	<p>Разграничивать союзы и союзные слова. Распознавать и разграничивать виды СПП. Опознавать СПП с придаточными определительными. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Распознавать и разграничивать виды СПП с придаточными изъяснительными. Распознавать и разграничивать виды СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени. Распознавать и разграничивать виды СПП с обстоятельственными придаточными места. Распознавать и разграничивать виды СПП с обстоятельственными придаточными времени. Распознавать и разграничивать виды СПП с обстоятельственными придаточными цели. Распознавать и разграничивать виды СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия. Распознавать и разграничивать виды СПП с обстоятельственными придаточными условия. Распознавать и разграничивать виды СПП с обстоятельственными придаточными уступки. Распознавать и разграничивать виды СПП с сравнительными обстоятельственными придаточными.</p>
Урок 53 <b>Контрольная работа № 4 (тест)</b>	Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
<p>Урок 54-55 СПП с несколькими придаточными</p> <p>Урок 56-57 <b>Сжатое изложение</b></p> <p>Урок 58 Знаки препинания в СПП</p>	Понимать смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями. Выделять

	микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста
Урок 59 <b>Контрольная работа №5 (диктант)</b> Урок 60 Анализ контрольной работы	Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова
Урок 61-62 Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными	Закрепить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.
Урок 63-64 <b>Изложение.</b>	Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста.
Урок 65 Рассуждение в текстах научного стиля Урок 66 Научный стиль речи: рецензия Урок 67 Качества речи и правила речевого поведения	Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Выступать перед аудиторией сверстников с рецензией на заданную тему Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.
Урок 68. Говорим без ошибок  Урок 69-70 Комплексное повторение главы 3  Урок 71-72 <b>Контрольная работа № 6 (тест) по главе 3.</b> Анализ контрольной работы Урок 73-74 Подготовка к итоговой аттестации Урок 75-76 <b>Сжатое изложение</b>	Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи СПП разных видов, использовать синтаксические синонимы. Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в высказываниях различной коммуникативной направленности. Выполнять тестовые задания. Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста
<b>Раздел 4. Пути развития системы литературного языка (29 часов)</b>	

<p>Урок 77 Причины языковых изменений  Урок 78 Общая характеристика БСП  Урок 79 Смысловые отношения в БСП с равноправными частями  Урок 80-81 Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями  Урок 82-85 Сложные предложения с различными видами связи  Урок 86-87 Запятая и точка с запятой в БСП  Урок 88-89 Тире и двоеточие в БСП</p>	<p>Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Осознавать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.  Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выразить их с помощью интонации.  Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.  Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.  Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p>
<p>Урок 90 Биография и автобиография  Урок 91- 92 Выразительные средства современного русского языка</p>	<p>Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и родного языков в учебной деятельности и повседневной жизни.  Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p>
<p>Урок 93. Говорим без ошибок  Урок 94- 95 Комплексное повторение главы 4</p>	<p>Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p>
<p>Урок 96 <b>Контрольная работа № 7 (диктант)по главе 4</b>  Урок 97 Анализ контрольного диктанта.  Урок 98-99 <b>Итоговое сжатое изложение.</b> Анализ  Урок 100-101 <b>Сочинение-рассуждение (упр.91).</b>Анализ  Урок 102-103 <b>Итоговое сочинение.</b> Анализ сочинения  Урок 104 <b>Итоговая контрольная работа № 8 (тест)</b>  Урок 105 Анализ итоговой работы</p>	<p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания.  Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста ( сжато) в форме ученического изложения.  Знать особенности текста-рассуждения.  Выполнять тестовые задания. Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ.  Использовать справочники по правописанию.  Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания</p>

**Распределение часов по разделам учебной программы 5 класс**

<b>Разделы</b>	<b>Всего часов 105 ч</b>
Язык и речь	12 ч
Текст	17 ч
Орфография и пунктуация	38 ч
Культура речи	8 ч
Система языка	78 ч
Фонетика и графика	10 ч
Морфемика и словообразование	12 ч
Лексика	10 ч
Синтаксис	12 ч
Морфология	34 ч
В том числе: повторение	10 ч
Контрольные работы	8 ч
сочинения и изложения	8 ч
Повторение, обобщение, систематизация материала	5 ч

### Распределение часов по разделам учебной программы 6 класс

Разделы	Всего часов 105 ч
Речь и речевое общение	3 ч
Речевая деятельность	16 ч
Текст	25 ч
Общие сведения о языке	4 ч
Фонетика и графика	11 ч
Морфемика и словообразование	42 ч
Морфология	44 ч
Орфография и пунктуация	45 ч
Культура речи	15 ч
Язык и культура	5 ч
В том числе: повторение	8 ч
контрольные работы	16 ч
сочинения и изложения	8 ч
Повторение, обобщение, систематизация материала	18 ч

### Распределение часов по разделам учебной программы 7 класс

Разделы	Всего часов 105 ч
Речь и речевое общение	4 ч
Речевая деятельность	8 ч
Текст	11 ч
Функциональные разновидности языка	8 ч
Общие сведения о языке	3 ч
Морфемика и словообразование	13 ч
Морфология	30 ч
Синтаксис	25 ч
Орфография и пунктуация	30 ч
Культура речи	5 ч
Язык и культура	3 ч
В том числе: повторение	8 ч
контрольные работы	12 ч
сочинения и изложения	8 ч
Повторение, обобщение, систематизация материала	12 ч

### Распределение часов по разделам учебной программы 8 класс

Разделы	Всего часов 105 ч
Речь и речевое общение	4 ч
Речевая деятельность	7 ч
Текст	10ч
Функциональные разновидности языка	7 ч
Общие сведения о языке	2 ч
Лексикология	8 ч
Морфология	5 ч
Синтаксис	45ч
Орфография и пунктуация	10ч
Культура речи. Язык и культура	7 ч
В том числе: повторение	8 ч
контрольные работы	10ч
сочинения и изложения	10ч
Повторение, обобщение, систематизация материала	9 ч

### Распределение часов по разделам учебной программы 9 класс

Разделы	Всего часов 105 ч
Речь и речевое общение	2 ч
Речевая деятельность	3 ч
Текст	10 ч
Функциональные разновидности языка	10 ч
Общие сведения о языке	1 ч
Фонетика. Орфоэпия. Графика.	6 ч
Морфемика и словообразование	4 ч
Лексикология	4 ч
Морфология	5 ч
Синтаксис	45 ч
Орфография и пунктуация	10 ч
Культура речи. Язык и культура	5ч
В том числе: повторение	8 ч
контрольные работы	6 ч
сочинения и изложения	14 ч
Повторение, обобщение, систематизация материала	9 ч

Светлана Васильевна.

**Красный** цвет, то, что было в программе и есть в приказе.

Черный - то, что есть в приказе, но не было в программе.

**Зеленый основа**